

Kriterien für mündliche Notengebung im Fach aus Schülersicht

Note Notenpunkte allgemeine Beschreibung		Kriterien
1	13, 14, 15	<p>Für eine mündliche 1 in Musik bin ich ständig aufmerksam. Ich bringe hervorragende Beiträge und benütze dabei die Fachsprache . Ich erkenne beim Hören musikalische Zusammenhänge. Auf Fragen weiß ich stets eine sachdienliche Antwort und kann dabei auf frühere Stoffgebiete zurückgreifen.</p>
<p>Leistung entspricht den Anforderungen in besonderem Maße</p>		
2	10, 11, 12	<p>Für eine mündliche 2 in Musik folge ich dem Unterricht aufmerksam. Ich liefere regelmäßig gut strukturierte und durchdachte Beiträge. Ich kann Probleme erkennen und zwischen Wesentlichem und Unwesentlichem unterscheiden. Musikalische Strukturen und Zusammenhänge kann ich beim Hören erkennen.</p>
<p>Leistung entspricht den Anforderungen voll</p>		
3	7, 8, 9	<p>Eine mündliche 3 bekomme ich, wenn ich regelmäßige, auch freiwillige Beiträge leiste. Ich kann Fakten und Zusammenhänge aus dem laufenden Stoff, auch unter Verwendung von Fachsprache wiedergeben. Ich bin daran interessiert, Lücken zu schließen. Musikalischen Zusammenhängen kann ich folgen.</p>
<p>Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen</p>		
4	4, 5, 6	<p>Eine mündliche 4 bekomme ich, wenn ich mich nur gelegentlich am Unterricht beteilige. Meine Kenntnisse weisen Lücken auf und Probleme kann ich teilweise nur mit Hilfestellung lösen. Die Einordnung musikalischer Zusammenhänge fällt mir schwer.</p>
<p>Leistung zeigt zwar Mängel auf, entspricht aber im Ganzen den Anforderungen.</p>		
5	1, 2, 3	<p>Eine mündliche 5 bekomme ich, wenn ich mich sehr selten und nur nach Aufforderung am Unterricht beteilige. Ich bin oft unkonzentriert und abgelenkt. Ich habe lückenhafte Kenntnisse und kann die Fachsprache kaum anwenden. Musikalische Zusammenhänge kann ich nur grob erkennen.</p>
<p>Leistung entspricht den Anforderungen nicht, lässt jedoch erkennen, dass die notwendigen Grundkenntnisse vorhanden sind und die Mängel in absehbarer Zeit behoben werden können.</p>		
6	0	<p>Eine mündliche 6 im Musik bekomme ich, wenn ich ständig unaufmerksam. Ich habe kaum fachliche Kenntnisse und auch kein Interesse daran, dies zu ändern. Meine Beiträge zum Unterricht sind nicht freiwillig und sachlich meist falsch. Musikalische Zusammenhänge kann ich nicht heraushören.</p>
<p>Leistung entspricht den Anforderungen nicht. Die Grundkenntnisse sind so lückenhaft, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behoben werden können.</p>		